



obr. 1 Výuka studentů v Kabinetu experimentální archeologie ve Věstarech. ■

Nová expozice v Kabinetu experimentální archeologie v CEA Věstary

Radomír Tichý Společnost experimentální archeologie Hradec Králové

Hlavním cílem činnosti CEA Věstary v roce 2003 bylo zdokonalení pedagogického programu. Byla přepracována expozice v Kabinetu experimentální archeologie (KEA) a na pozemku CEA byl dokončen halštatský rondel podle předlohy na lokalitě Kuřim u Brna.

Expozice KEA byla rozšířena o box železné konstrukce s plexisklovými stěnami a policemi. Zde byly umístěny po jednotlivých obdobích, jimž odpovídají

jednotlivá patra, přenosné artefakty. Tím byla zvýšena názornost pro odlišení jednotlivých období pravěku a zároveň bylo zabráněno budoucím drobným krádežím dětských návštěvníků. Nové police s replikami keramiky jednotlivých období pravěku nadále lemuje celou místnost, což koresponduje s příslušnými tabulemi. Repliky oštěpů, motyk, rýčích holí a tkalcovského stavu budou v budoucnu doplněny dalšími

ZPRÁVY

artefakty odlišujícími jednotlivá období prehistorie. Druhou zásadní změnou je ideální model pravěké krajiny umístěný na kovovém stojanu rovněž v plexisklovém zakrytí. Model s osadami, poli, hradištěm, těžebním areálem, krajinou dominantou a stezkami nezbytně doplňuje model pravěké vesnice na pozemku CEA. Novým prvkem je i větší obrazovka televize umožňující promítnutí procesu výstavby jednotlivých objektů CEA. Místnost KEA byla rovněž nově vymalována v tmavém odstínu lépe navozujícím atmosféru projektu.

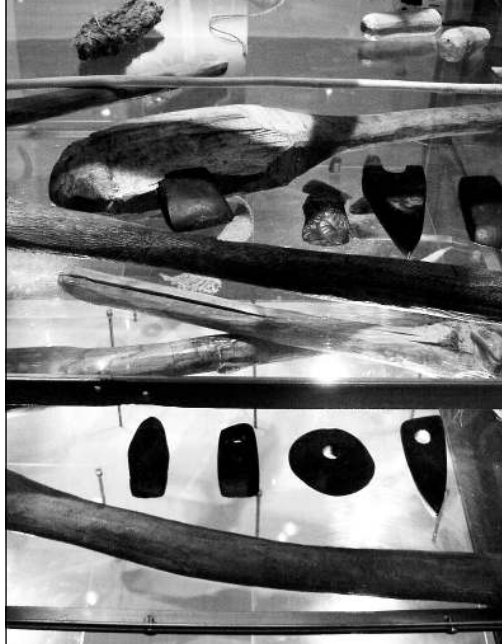
Nezaostal ovšem ani odborný program, jehož hlavním tématem bylo dobudování halštatského rondelu doplněného dubovými půlenými kmeny autentických rozměrů. Pokusy s kácením a dělením dřeva replikami kamenných, měděných, bronzových a železných nástrojů se tak dostaly do své nové fáze. Velká část kmenů totiž svým průměrem přesáhla



Obr. 2 Ideální model pravěké krajiny. ■



Obr. 3 Police s replikami keramiky. ■



Obr. 4 Box s přenosnými artefakty dělený podle jednotlivých období pravěku. ■

30 cm. Pokus bude publikován v časopise *Rekonstrukce a experiment v archeologii*. Charakter autentických prací měly i první opravy rekonstrukcí domů. Po čtyřech až pěti letech bylo nutné znovu omítnout mazanícové stěny a opravit rákosové střechy.

Zatímco odborný program SEA zůstává stále v rozvoji a otevřený, zdá se, že program pedagogický dosáhl jednoho z vrcholů. Ten spočívá ve vyváženosti promítaného videoprogramu, prohlídky autentického prostředí skanzenu, možnosti vyzkoušet si osobně některé činnosti, zmíněného modelu krajiny i boxu s přenosnými artefakty.

I v roce 2003 prošlo programem „Pravěk ve škole“ na tři a půl tisíce žáků a studentů. Organizační zajištění však není snadné. U početnějších výprav je nutné skupiny rozdělit na dvě části. To si žádá dva instruktory - průvodce. Škoda jen, že jedinou institucí, která projekt finančně podporuje, je Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové.